



# Sino-Thai MAGAZINE

- โครงการรถไฟฟ้าชานเมือง (สายสีแดง)
- เซ็นสัญญากับ กสท.
- ซีโน-ไทย ลงนามความร่วมมือ  
16 องค์กรธุรกิจก่อสร้าง  
แก้วิกฤตขาดแคลนแรงงาน

Policy 2013



- อิ่มอร่อย กับ อร่อยมาก อยากให้ลอง
- โตขึ้นอีกปี กับ ศูนย์เกมส์แสนสนุก

## กิจกรรมผู้จัดการ Wu W นักงาน



เมื่อวันที่ 31 มกราคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุม ชั้น 30 อาคาร Sino-Thai Tower ได้จัดงาน “กิจกรรมผู้จัดการ พบพนักงาน ประจำปี 2556” โดยนาย ช่างภาคภูมิ ศรีธานี กรรมการผู้จัดการ เนื่อหาใจความสำคัญเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมรับงานที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ซึ่งรัฐบาลได้ตั้งงบประมาณสำหรับปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐานอยู่ที่ 2.2 ล้านล้านบาทโดยประมาณ ส่วน

หนึ่งเน้นไปที่ระบบราง ซึ่งตั้งงบประมาณไว้ที่ 1.2 ล้านล้านบาทโดยประมาณ ไม่ว่าจะเป็น รถไฟฟ้า รถไฟรางคู่ รถไฟความเร็วสูง ซึ่งเป็นงานที่เราถนัด ประกอบกับคู่แข่งในงานขนาดใหญ่มีไม่มากนัก เราจึงมีโอกาสได้หลายสัญญา อีกทั้งยังให้แนวทางการทำงานแก่เหล่าพนักงาน อาทิ Zero Lost Time Accident (OLTA), การใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ, การพัฒนาบุคลากร (ฝึกอบรม), การดูแลสังคม (CSR) เป็นต้น

ทั้งนี้ได้ฝากข้อคิดในการทำงาน คือ ต้องก้าวหน้าในสายงานอาชีพเรา, ต้องไม่ปิดตัวเอง, ต้องคิดคำนึงถึงผลสำเร็จของงาน และต้องอยู่ในระเบียบวินัย

วลีคคม “ประเทศไทยยังมีกฎหมาย ชีโน-ไทยก็ต้องมีกฎระเบียบ” (มีกฎระเบียบเพื่อให้ทุกคนได้รับความยุติธรรมเท่าเทียมกัน) และโอกาสนี้ ได้มีการเปิดตัว Policy 2013 อย่างเป็นทางการ ซึ่ง Policy สำหรับปีนี้เป็น “To Be Number One” โดย ช.ภาคภูมิ ได้ให้ความหมายไว้ว่า “การที่เราเป็นที่ 1 อยู่แล้ว และเราจะเป็นที่ 1 ต่อไป”



## ชีโน-ไทย ลงนามความร่วมมือ 16 องค์กรธุรกิจก่อสร้าง แก้วกฤตชาด แคลนแรงงาน

เมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2556 นายช่างภาคภูมิ ศรีธานี กรรมการผู้จัดการ ได้เดินทางไปร่วมลงนามสัญญา (MOU) ร่วมกับกระทรวงแรงงานนำโดย นายเผด็จชัย สะสมทรัพย์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงแรงงาน เป็นประธาน พร้อมด้วยองค์กรธุรกิจก่อสร้างรวม 16 ธุรกิจในงาน “พัฒนาคน พัฒนางาน สร้างอาชีพ ฝ่าวิกฤตแรงงานด้านการก่อสร้าง” ซึ่งงานนี้เป็นการลงนามสัญญาเพื่อแก้ปัญหาขาดแคลนแรงงานด้านการก่อสร้าง และเพื่อร่วมจัดตั้งสถาบันพัฒนาทักษะฝีมือแรงงานด้านการก่อสร้างและจัดทำหลักสูตรฝึกอบรม เป็นหลักสูตรระยะสั้น เช่น การขับรถเครน การใช้อุปกรณ์และเครื่องจักรกลที่ทันสมัยเพื่อใช้ในการก่อสร้าง โดยภายในงาน ฝ่ายทรัพยากรบุคคลยังมีการออกบูธเพื่อประชาสัมพันธ์บริษัท และมีการร่วมสนุกเล่นเกมจากบูธอื่นๆ อีกด้วย



## SAY HI BY EDITOR

Sino-Thai MAGAZINE

Vol.21 Jan-Mar 2013

**สวัสดิ์คะ:** พบกับ Sino Mag. Vol.21 ที่จะนำเรื่องราวดี ๆ เรื่องราวน่าสนใจ มาฝากทุกท่าน เพื่อเป็นการต้อนรับการเข้าสู่ปีที่ 51 ของ Sino-Thai ทางทีมบรรณาธิการก็ได้มีการจัด ปรับเปลี่ยน คอลัมน์ใหม่ ให้ตอบใจทักผู้อ่านมากที่สุด อาทิ คอลัมน์ “ติดดิน..กินกัน” ที่เปลี่ยนมาเป็น “อร่อยมาก...อยากให้ลอง” จะเป็นการยกมาตรฐานการรับประทานให้ถูกปาก ถูกใจมากยิ่งขึ้น และที่ไม่เคยเปลี่ยน คือ ของรางวัลจากการร่วมสนุกกับเกม ยังคงมีมอบให้กับทุกท่านเช่นเคย

ทีมบรรณาธิการ ขอขอบคุณทุกท่านที่ให้การติดตาม ตอบรับ Sino-Thai Mag. มาโดยตลอด เราจะมุ่งพัฒนา คุณภาพเนื้อหา สาระ เพื่อให้ทุกท่านได้รับประโยชน์สูงสุด

เจ้าของ บมจ.ชีโน-ไทย เอ็นจิเนียริ่ง  
 กัปรักษา แอนด์ คอนสตรัคชั่น  
 บสรณาธิการ ภาคภูมิ ศรีธานี,  
 กอวบรรณาธิการ สมศักดิ์ ทอวช้อนกลีบ  
 พัทชวัน กิตยารักษ์  
 ก็มมานประชาสัมพันธ์

บมจ.ชีโน-ไทย เอ็นจิเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น  
 32/59-60 ชั้น 20, 27-30 อาคารชีโน-ไทย ทาวเวอร์  
 ซอยอโศก ถนนสุขุมวิท 21 แขวงคลองเตยเหนือ  
 เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110  
 โทร : 02-610-4900 โทรสาร : 02-259-4450  
 e-mail : snn@stecon.co.th

# พิธีลงนามสัญญาจ้างโครงการรถไฟฟ้าชานเมือง (สายสีแดง) ช่วงบางซื่อ-รังสิต สัญญาที่ 1



อีกข่าวดีของบริษัท ซีโน-ไทย พิธีลงนามสัญญาารถไฟฟ้าชานเมือง (สายสีแดง) ช่วงบางซื่อ-รังสิต สัญญาที่ 1 หลังจากที่ยกรอกกันมาเป็นเวลานาน และในที่สุดวันศุกร์ที่ 18 มกราคม 2556 ก็จัดการร่วมค้าเอสยู (บมจ.ซีโน-ไทย เอ็นจีเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น และบมจ.ยูนิค เอ็นจีเนียริ่ง) ก็ได้ทำการลงนามในสัญญาารถไฟฟ้าชานเมือง (สายสีแดง) เป็นที่เรียบร้อย

โดยงานจัดขึ้น ณ ห้องประชุมและสโมสรกระทรวงคมนาคม ถ.ราชดำเนินนอก เวลา 9.00 น. ประธานในพิธีนายชัชชาติ สิทธิพันธุ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคม ประธานในพิธี ร่วมด้วยนายประภัสร์ จงสงวน ผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย และนายช่างวัลลภ รุ่งกิจวรเสถียร ประธานกรรมการบริหาร บริษัทซีโน-ไทย เอ็นจีเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด (มหาชน) ร่วมด้วยนายณที พานิชชีวะ ประธานกรรมการบริษัทยูนิค เอ็นจีเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด (มหาชน) ซึ่งเซ็นสัญญาในนามกิจการร่วมค้าเอสยู ได้เดินทางมาถึงในพิธี จากนั้น นายชัชชาติ สิทธิพันธุ์ ได้กล่าวรายงานความเป็นมาของรถไฟฟ้าสายชานเมือง (สายสีแดง) ให้กับสื่อมวลชนและผู้ร่วมงานได้ทราบ และนายช่างวัลลภ เป็นตัวแทนกิจการร่วมค้าเอสยู ในการกล่าวขอบคุณและให้ความเชื่อมั่นในการปฏิบัติงานครั้งนี้

อนึ่ง โครงการระบบรถไฟฟ้าชานเมือง (สายสีแดง) ช่วงบางซื่อ-รังสิต มีสถานีรวมทั้งสิ้น 10 สถานี ได้แก่ สถานีกลางบางซื่อ จตุจักร วัดเสมียนนารี (สถานีในอนาคต) บางเขน ทุ่งสองห้อง หลักสี่ การเคหะ ดอนเมือง หลักหก (สถานีในอนาคต) และรังสิต รวมระยะทางทั้งสิ้น 26.3 กม.

## เซ็นสัญญากับ บริษัท กสท. โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน)



เปิดศักราช 2556 เพียงไม่นาน บริษัทซีโน-ไทยก็มีเรื่องราวดีๆเกิดขึ้นทันที นั่นก็คือ บริษัทได้เซ็นสัญญาพิธีลงนามสัญญาจ้างออกแบบและก่อสร้างอาคารสำนักงานใหญ่และอาคารเวดลุ่ม ของบริษัท กสท. โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) หรือ CAT นั่นเอง โดยงานมีขึ้นเมื่อวันที่ 28 มกราคม 2556 ที่ผ่านมานี้ ในงานนี้นายช่างภาคภูมิ ศรีธานี กรรมการผู้จัดการเป็นผู้ลงนามด้วยตนเอง พร้อมด้วยนายช่างสมเจตน์ อยู่สุนิห์ ผู้จัดการฝ่ายประมาณราคาเป็นพยาน และมีนายกิตติศักดิ์ ศรีประเสริฐ กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท กสท. โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) ร่วมลงนามด้วย โดยงานจัดขึ้น ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 3 อาคารศูนย์บริการลูกค้า CAT สำนักงานใหญ่ ถนนแจ้งวัฒนะ

โครงการก่อสร้างอาคารสำนักงานใหญ่และอาคารเวดลุ่มของ CAT แห่งใหม่มีขึ้นเนื่องจากพื้นที่ของอาคารสำนักงานใหญ่ในปัจจุบันไม่เพียงพอที่จะรองรับการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ส่งผลให้ต้องกระจายส่วนงานไปตามอาคารต่าง ๆ ทั้งภายในบริเวณ CAT สำนักงานใหญ่ หลักสี่ อาคาร CAT Tower บางรัก รวมทั้งศูนย์โทรคมนาคมนนทบุรี นอกจากนี้ยังไม่สามารถจัดพื้นที่ สำหรับสนับสนุนการปฏิบัติงานอื่น ๆ ได้อย่างพอเพียง อาทิ ห้องประชุม ห้องจัดเลี้ยง อาคารจอดรถ ฯลฯ ส่งผลให้เกิดความไม่สะดวกและไม่คล่องตัวต่อการดำเนินงานเท่าที่ควร

แนวทางในการก่อสร้างอาคารสำนักงานใหญ่แห่งใหม่ของ CAT กำหนดจะใช้ที่ดินราชพัสดุบริเวณ ซอย 7 ถนนแจ้งวัฒนะ ซึ่งเป็นพื้นที่ว่างในบริเวณด้านหลังของ CAT สำนักงานใหญ่ในปัจจุบัน ขนาดพื้นที่ประมาณ 25 ไร่ โดยกำหนดแนวทางในการออกแบบและก่อสร้างให้มีความสวยงามทันสมัย สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม มีเอกลักษณ์เหมาะสมกับภาพลักษณ์องค์กรของ CAT และจุดสำคัญอีกประการหนึ่งคือจะเป็นอาคารอนุรักษ์พลังงานที่มีความเหมาะสมในด้านประโยชน์ใช้สอยและรองรับเทคโนโลยีใหม่ ๆ ได้ ซึ่งอาคารสำนักงานใหญ่และอาคารเวดลุ่มนี้จะต้องประกอบไปด้วยอาคารสำนักงาน อาคารสโมสร อาคารที่จอดรถและส่วนกีฬา ทั้งนี้จากการเชิญชวนบริษัทให้เข้าแข่งขันเสนอราคาออกแบบและก่อสร้างอาคารสำนักงานแห่งใหม่และอาคารเวดลุ่มดังกล่าว ปรากฏว่ามีผู้สนใจยื่นข้อเสนอจำนวน 3 รายได้แก่ บริษัททิตาเลียนไทย ดีเวลล็อปเมนต์ จำกัด (มหาชน) บริษัท ซีโน - ไทย เอ็นจีเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด (มหาชน) และบริษัทซึ่งปรากฏว่าบริษัท ซีโน - ไทย เอ็นจีเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด (มหาชน) เป็นบริษัทที่เสนอเงื่อนไขและเทคนิคถูกต้องครบถ้วนโดยมีคะแนนสูงสุด CAT จึงได้พิจารณามอบหมายให้ บริษัท ซีโน - ไทย เอ็นจีเนียริ่ง แอนด์ คอนสตรัคชั่น จำกัด (มหาชน) เป็นผู้ดำเนินการ ในวงเงิน 2,438,530,000.- บาท โดยมีกำหนดแล้วเสร็จภายใน 1,200 วันนับจากรับลงนามในสัญญาจ้าง ที่งานขอแสดงความยินดีด้วยนะคะ

# ทำบุญ... ตักบาตร...

**ลัทธิมีมะเส็ง 2556 ต่:** เป็นอย่างไงกันบ้างคะ ไปเที่ยวไหนกันบ้างเอ่ยหลังจากที่ได้หยุดยาวในช่วงปีใหม่แต่ที่แน่ ๆ คิดว่าทุกคนคงได้ชาร์ตแบตกันมาอย่างเต็มที่เพื่อเตรียมพร้อมกับการเริ่มต้นในการรับสิ่งใหม่ๆ และการทำงาน และแน่นอนที่จะกลายเป็นธรรมเนียมปฏิบัติกันไปแล้ว สำหรับการทำบุญปีใหม่โดยทางนิตินุคคณาจารย์ ชีโน-ไทย ทาวเวอร์ ได้จัดให้มีการทำบุญตักบาตร (อาหารแห้ง) เนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ 2556 เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ชีวิตและการทำงานของคุณภายในตึกชีโน-ไทย ทาวเวอร์ โดยครั้งนี้ได้ถือเอาฤกษ์ดีฤกษ์มงคล ซึ่งตรงกับวันศุกร์ที่ 18 มกราคม 2556 ที่ผ่านมานี้ ซึ่งบรรยากาศของการทำบุญในเช้าวันนั้น มีผู้คนจำนวนมากไม่ว่าจะเป็นผู้บริหาร พนักงานจากทุกองค์กร



ทำบุญ  
ตัก

ส่งท้าย  
ปีเก่า

ภายในอาคารชีโน-ไทย ได้พร้อมใจกันมาร่วมพิธีทำบุญ โดยพร้อมเพรียงกัน ทีมงาน Sino-Thai Magazine ขอร่วมอนุโมทนาสาธุด้วยค่ะ และอีกหนึ่งประเพณีที่สำคัญของพวกเราชาวชีโน-ไทย ก็คือวันตรุษจีน ซึ่งเข้าของวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2556 ซึ่งเราถือว่าเป็นวันส่งท้ายปีเก่าของบริษัท และทางสำนักงานใหญ่ ก็มีพิธีไหว้ศาล



ต้อนรับ  
ปีใหม่

ประจำอาคารชีโน-ไทย โดยมีผู้บริหารและพนักงานมาร่วมไหว้ขอพรเพื่อความเป็นสิริมงคล และในวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2556 สำหรับพวกเราชาวชีโน-ไทย แล้ว ถือเป็นวันปีใหม่ เป็นวันเริ่มต้นของการทำงานวันแรก เริ่มต้นสิ่งใหม่ๆ สิ่งดีๆ ในชีวิต ทางสำนักงานใหญ่และผู้บริหารจึงได้ถือฤกษ์ดีในเวลา 8.30 ไหว้สักการะขอพรศาลประจำอาคาร เพื่อให้สามารถผ่านพ้นอุปสรรคต่างๆ ไปได้อย่างเช่นทุกปี และขอให้เกิดสิริมงคลขึ้นกับทั้งตนเองและครอบครัว นั่นหมายถึงครอบครัวใหญ่ของเราที่ชื่อว่าชีโน-ไทยด้วยค่ะ ซึ่งทีมงาน Sino-Thai Magazine เชื่อมั่นเหลือเกินค่ะว่า พวกเราทุกคนจะสามารถอยู่อาศัยในครอบครัวชีโน-ไทยนี้ได้อย่างมั่นคงและอบอุ่นไปอีกนานแสนนานเลยละค่ะ





# ซิโน-ไทย คืนกำไรสู่สังคม



## สวัสดี!

แฟน ๆ ซิโน-ไทยที่น่ารักทุกท่าน คอลัมน์นี้ ก็ยังคงมีข่าวของโครงการดีๆ สำหรับการตอบแทนสังคมมาฝากกันเสมอค่ะ ล่าสุดโครงการ "ซิโน-ไทย คืนกำไรสู่สังคม" ได้ทำการส่งมอบอาคารชาวนิวรูถูลที่ 52 ให้กับโรงเรียนวัดตำหนักเหนือ (ชินวิทยานุสรณ์) จ.นนทบุรี

โดยโรงเรียนนี้ นับได้ว่าเป็นการส่งมอบอาคารชาวนิวรูถูลหลังแรกในปีที่ 51 ของบริษัทซิโน-ไทยฯ ของเราในการมอบอาคารชาวนิวรูถูลหลังที่ 52 นี้ เราได้รับเกียรติจาก นายช่างภาคภูมิ ศรีขำนิ กรรมการผู้จัดการ เป็นประธานในการส่งมอบค่ะ ในวันนั้นได้มีแขกผู้มีเกียรติเดินทางมาร่วมในพิธีกันอย่างมากมาย รวมทั้งพี่น้องชาวซิโน-ไทย จากทั้งสำนักงานใหญ่ และหน่วยงานก็ได้เดินทางมาร่วมทำกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมกันอย่างคับคั่งค่ะ โดยบรรยากาศในพิธีมอบอาคารชาวนิวรูถูลที่ 52 นี้ เป็นไปด้วยความอบอุ่น จากทั้งอาจารย์และน้อง ๆ นักเรียนของทางโรงเรียนเป็นอย่างดีค่ะ



ทางทีมงาน Sino-Thai Magazine ก็ขอแสดงความยินดีกับทางโรงเรียนวัดตำหนักเหนือ (ชินวิทยานุสรณ์) ด้วยนะค่ะที่ได้อาคารห้องสมุดหลังใหม่ และการออกแบบใหม่ให้มีพื้นที่การใช้งานมากขึ้นกว่าเดิม เพื่อสามารถรองรับการใช้งาน ค้นคว้า เพิ่มพูนความรู้ให้เกิดประโยชน์ได้อย่างเต็มที่แก่น้อง ๆ นักเรียนทุกคนต่อไปอย่างไม่หยุดยั้งค่ะ และสำหรับครั้งหน้าทีมงานจะพาทุกท่านไปมอบสิ่งดี ๆ เช่นนี้ให้กับโรงเรียนใดติดตามกันให้ได้นะค่ะ สวัสดีค่ะ....

## เยี่ยมสื่อมวลชน ปี 2556

เปิดศักราช 2556 ภารกิจสำคัญที่จะขาดไม่ได้ นั่นคือ การเยี่ยมสื่อมวลชน ซึ่งถือเป็นงานสำคัญของแผนกประชาสัมพันธ์อีกงานหนึ่งและเป็นการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างซิโน-ไทยและสื่อมวลชน โดย PR Team นำโดยพี่ปุกคนสวยและน้อง ๆ ได้เดินทางไปมอบกระเช้าแก่สื่อมวลชน โดยออกจากซิโน-ไทยประมาณ 9.00 น. เดินทางไปที่แรก นั่นคือ ผู้จัดการรายวัน, ผู้จัดการรายสัปดาห์, ASTV, Bangkok Post, Post Today, TNN, Money Channel จบภารกิจวันแรก แต่ PR ก็ยังสู้ต่อจะนะจะ ภารกิจเยี่ยมสื่อวันสุดท้าย เริ่มจากกรุงเทพฯ, ไทยโพสต์, ประชาชาติธุรกิจ, มติชน, ข่าวสด, คมชัด ลึก และฐานเศรษฐกิจ เสริมจลินภารกิจอย่างสมบูรณ์แบบ และทางแผนกประชาสัมพันธ์ยังได้ฝากงานชิ้นสัญญาที่จะเกิดขึ้นอีกหลายงานซึ่งทางสื่อมวลชนให้การตอบรับเป็นอย่างดี น่ารักที่สุดดดด.....



# Sino-Thai Disco WOW!!

**สวัสดีค่ะเพื่อน ๆ**

Sino-Thai Magazine ทุกท่าน  
 เพลิดเพลินเดียว เรายังเข้าสู่ปี 2556 มาได้ 2 เดือนกว่าๆ แล้ว เวลาช่าง  
 ผ่านไปเร็วเหลือเกินคะ คิดถึงกันบ้างไหมเอ๋ย???.....

เมื่อพูดถึงปีใหม่แล้ว ครั้นนี้ทีมงานจึงขอนำภาพบรรยากาศงาน  
 เลี้ยงสังสรรค์ปีใหม่ใหม่ที่เพิ่งผ่านมา เมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2555 ณ สนาม  
 กอล์ฟที่สวยงามและยิ่งใหญ่ที่สุดในประเทศ นั่นก็คือ Rancho Charnvee  
 Resort & Country Club จ.นครราชสีมา กับชื่องาน "Sino-Thai  
 Disco Wow" ในธีมงานดิสโก้สุดเรียด ไฮโซ

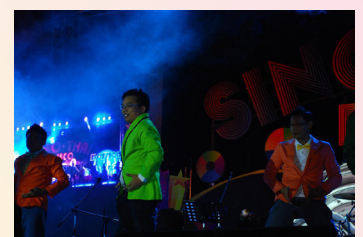
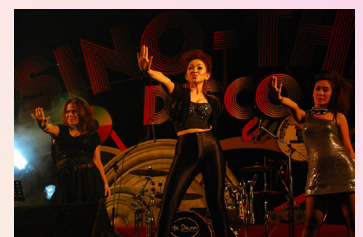
เริ่มด้วยเช้าตรู่เวลา 08.00 น. ของวันที่ 20 ธันวาคม 2555 ขึ้น  
 รถบัสนำเที่ยวโดยพร้อมกันที่สถานีมีก๊ะสันจุดนัดหมาย ความสนุกสนาน  
 เฮฮาเริ่มขึ้นตั้งแต่ล้อยังไม่หมุน เมื่อเดินทางเข้าสู่เขต จ.นครราชสีมา ก็  
 เป็นเวลาใกล้เที่ยงพอดี ท้องก็เริ่มร้องซะแล้ว แวะทานอาหารกลางวันกัน  
 ที่ "ครัวเราใหญ่" ขอบอกว่า อาหารที่นี่อร่อยทุกอย่างจริงๆ ค่ะ หลัง  
 จากท้องอิ่มแล้ว แน่ใจว่าเราจะต้องไม่พลาดกับสถานที่ท่องเที่ยวสุด  
 ฮิต นั่นคือ Palio แวะถ่ายภาพขอป๊ิงกันเรียบร้อยแล้ว ก็ออกเดินทางสู่  
 Rancho Charnvee Resort & Country Club

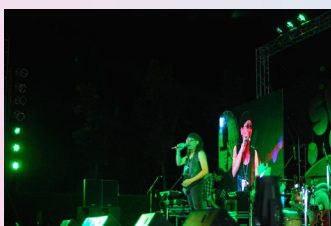
เข้าสู่ช่วงงานเลี้ยงตอนเย็นสุดสยิวไปกับเสื้อผ้าเครื่องแต่ง  
 กายแนวดิสโก้ของเพื่อนๆชาวซิว-ไทย ที่ไม่มีใครจำใครได้เลย เพราะ  
 สวยๆหล่อๆกันทั้งนั้น พอเข้าสู่ช่วงพิธีเปิดงานพีโรจน์ และพี้ออ จาก  
 แผนกประชาสัมพันธ์รับหน้าที่เป็นพิธีกรได้เรียนเชิญ นายช่างภาคภูมิ  
 ศรีขำนิ กรรมการผู้จัดการหนุ่มใหญ่ ใจดี สपोर्ट กล่าวเปิดงานและ  
 อวยพรปีใหม่ให้กับพนักงานทุกท่าน และนายช่างภาคภูมิยังให้เกียรติ  
 เป็นประธานในพิธีมอบโล่แก่ศิษย์ให้กับพนักงานอีกด้วย

หลังจากนั้นท่านเรวัต ฉ่ำเฉลิม ประธานกรรมการบริษัท  
 และนายช่างวัลลภ รุ่งกิจวรเสถียร ประธานกรรมการบริหารได้ขึ้นมากล่าว  
 อวยพรปีใหม่ให้กับผู้มาร่วมงานทุกท่าน สลับกับการจับรางวัลที่ลุ้นสนุก  
 จริงๆคะ และเริ่มสร้างเสียงหัวเราะไปกับการแสดง Copy Show  
 และขม Presentation ชุด "Sino-Thai Re-union" และการแสดงชุด  
 "Battle Show" เป็นการแสดงจากสำนักงานใหญ่และวิศวกรอาวุโส  
 สร้างเสียงกรี๊ดสนั่นกับท่าเต้นกังนัมสไตล์ และกรี๊ดสนั่นกับการประกาศ  
 โบนัสที่สูงที่สุดเป็นประวัติการณ์ นั่นก็คือ 8 เดือน!!!!

และโยกสุดมันส์กับวงดนตรีสุดเก๋ NUVO กันถึงเที่ยงคืน แต่  
 ยังไม่จบเพียงเท่านั้น ทีมงานยังมีการเอนมิต Dance Pub ให้ทุกท่านได้  
 โยกย้ายสายสะโพกกันถึงตีสาม เช้าวันที่ 21 ธันวาคม 2555 ก็ได้เวลา  
 กลับเหลือไว้เพียงความสุขความทรงจำที่ประทับใจไม่มีวันลืม

ทีมงาน Sino-Thai Magazine ก็ขออวยพรให้ทุกท่านมี  
 ความสุขสมหวัง มีพลังเข้มแข็งนะคะ







**สวัสดิ์ดิฉัน...** ผู้อ่านทุกท่าน ก่อนอื่นต้องขอแสดงความ

ยินดีกับหน่วยงานที่ได้รับรางวัลหน่วยงานดีเด่นด้านความปลอดภัย

ประจำปี 2555 กันก่อนนะครับ หน่วยงานดีเด่นประเภทโครงการของรัฐคือ โครงการรถไฟฟ้ามหานครสายสีน้ำเงินส่วนต่อขยาย สัญญาที่ 4 ช่วง ท่าพระถึงหลักสอง และหน่วยงานดีเด่นประเภทโครงการเอกชนคือโครงการก่อสร้างโรงผลิตไฟฟ้าขนาดเล็ก RIL Cogeneration (RCC) Project หรือโครงการโรงไฟฟ้าบ้านค่าย-หนองละลอก นั่นเอง สำหรับหน่วยงานที่พลาดรางวัลไปในปีที่ผ่านมา ก็พยายามกันใหม่ในปีนี้นะครับ เพราะโครงการดีๆ แบบนี้บริษัทจัดขึ้นทุกปี

สำหรับข่าวสารความปลอดภัยฉบับนี้ ผมจะพาทุกท่านไปรู้จักการทำงานในอุโมงค์ บ่อ หลุม ถัง ไซโล ช่องต่างๆ หรือที่เรียกกันว่าการทำงานในที่อับอากาศนั่นเอง หลายคนสงสัยว่าการทำงานในที่อับอากาศคืออะไร มีอันตรายอย่างไรบ้าง ไซ้ใหม่ครับ หากเราอ่านข่าวตามหน้าหนังสือพิมพ์ต่างๆ จะเห็นได้ว่ามีอุบัติเหตุเกิดขึ้นกับคนงานที่ลงไปทำงานในหลุม ในบ่อหลายครั้ง และส่วนใหญ่จะมีคนงานเสียชีวิตเป็นจำนวนมากในแต่ละครั้ง โดยเฉพาะเมื่อเดือน พ.ค.ปีที่ผ่านมา มีคนงานและหัวหน้างานเสียชีวิตจำนวน 5 คน ในฟาร์มเลี้ยงหมูแห่งหนึ่งในจังหวัดราชบุรี ขณะที่คนงานกำลังเชื่อมและติดตั้งวาล์วท่อไปโอแก๊สในบ่อลึกประมาณ 5 เมตร โดยที่ท่อไปโอแก๊สที่กำลังทำการเชื่อมติดตั้งอยู่นั้นมีแก๊สรั่วไหลออกมาอยู่ตลอดเวลา ทำให้คนงานสูดดมจนหมดสติและเสียชีวิตในเวลาต่อมา หัวหน้างานที่พยายามลงไปช่วยเหลือกลับเสียชีวิตไปด้วย หลายคนอาจกำลังคิดว่างานก่อสร้างของบริษัทฯเราเป็นงานในที่อับอากาศบ้างหรือเปล่า และคนที่เข้าไปทำงานในที่อับอากาศเคยได้รับบาดเจ็บบ้างไหม และเขาเหล่านั้นมีวิธีการดูแลและป้องกันอันตรายกันอย่างไร

ก่อนอื่นเรามาทำความรู้จักกับ "การทำงานในที่อับอากาศ" กันก่อนครับว่าคืออะไร ตามกฎกระทรวงกำหนดมาตรฐานในการบริหารและการจัดการด้านความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสภาพแวดล้อมในการทำงานในที่อับอากาศ พ.ศ. 2547 ได้นิยามคำว่าที่อับอากาศคือ "ที่ซึ่งมีทางเข้าออกจำกัด และมีการระบายอากาศไม่เพียงพอที่จะทำให้อากาศภายในอยู่ในสภาพถูกสุขลักษณะและปลอดภัย เช่น อุโมงค์ ถ้ำ บ่อ หลุม ถัง ไซโล ถังเก็บน้ำ ถังน้ำมัน ถังหมัก ถังไซโล ท่อ เต่า ภาชนะหรือสิ่งอื่นที่มีลักษณะคล้ายกัน" นอกจากนี้บรรยากาศอันตราย เช่น บริเวณที่มีปริมาณออกซิเจนต่ำกว่าร้อยละ 19.5 หรือมากกว่าร้อยละ 23.5 โดยปริมาตร หรือมีก๊าซ ไฮโดรเจน ซัลไฟด์ ฟอสฟีน ที่ติดไฟได้เกินกว่าที่มาตรฐานกำหนด หรือมีความเข้มข้นของสารเคมีเกินมาตรฐานที่กำหนดในบริเวณที่เราต้องเข้าไปทำงาน ก็ถือว่าเป็นที่อับอากาศได้เหมือนกัน เพราะฉะนั้นการทำงานก่อสร้างของเราที่เป็นบ่อ หลุม ช่องต่างๆไม่ว่าจะลึกกี่เมตรก็ตาม ก็ถือว่าเป็นที่อับอากาศครับ

ซึ่งในช่วงที่ผ่านมาบริษัทฯเรายังไม่เคยมีอุบัติเหตุเกิดขึ้นกับผู้ปฏิบัติงานที่เข้าไปทำงานในที่อับอากาศนั้นเพราะว่าหน่วยงานก่อสร้างต่างๆ ได้มีมาตรการควบคุม ดูแล และป้องกันผู้ปฏิบัติงานที่ต้องเข้าไปทำงานในที่อับอากาศเป็นอย่างดี สำหรับมาตรการความปลอดภัยที่โครงการก่อสร้างได้ดำเนินการ เพื่อให้เกิดความปลอดภัยในการทำงานต่อผู้ปฏิบัติงานที่ทำงานในที่อับอากาศนั้นมีดังนี้ครับ

- จัดทำคู่มือ ระเบียบ ข้อบังคับ ขั้นตอนและวิธีการปฏิบัติงานด้านความปลอดภัยฯ เกี่ยวกับการทำงานในที่อับอากาศ
- จัดฝึกอบรมให้กับผู้ทำงานเกี่ยวข้องกับทำงานในที่อับอากาศตามที่กฎหมายกำหนด ได้แก่ ผู้อนุญาต ผู้ควบคุมงาน ผู้ช่วยเหลือ และผู้ปฏิบัติงาน
- จัดทำประกาศแต่งตั้งรายชื่อของผู้อนุญาต และผู้ควบคุมงาน ในการทำงานในที่อับอากาศ
- ตรวจสอบสภาพของลูกจ้างซึ่งจะต้องไม่เป็นโรคหัวใจ และโรคทางเดินหายใจตามที่กฎหมายกำหนด
- จัดทำระบบใบขออนุญาตทำงานในที่อับอากาศ (Permit to work)
- ติดตั้งป้ายห้ามสูบบุหรี่ ป้ายข้อความเตือน "ที่อับอากาศ อันตราย ห้ามเข้า" บริเวณทางเข้า-ออก ที่อับอากาศทุกแห่ง
- ตรวจสอบสภาพบรรยากาศก่อนเข้าไปทำงาน และตรวจวัดระหว่างที่มีการทำงานเป็นระยะๆ
- จัดอุปกรณ์คุ้มครองความปลอดภัย และอุปกรณ์ช่วยเหลือช่วยชีวิต อุปกรณ์ดับเพลิงที่เหมาะสมให้กับผู้ปฏิบัติงาน
- ตรวจสอบอุปกรณ์ เครื่องมือ ที่นำเข้าไปใช้งานในที่อับอากาศให้อยู่ในสภาพปลอดภัยและถูกต้องตามข้อกำหนด
- จัดให้มีผู้ช่วยเหลือคอยเฝ้าอยู่บริเวณปากทางเข้า-ออก ตลอดเวลาที่มีการทำงาน
- ผู้ควบคุมงานต้องชี้แจงขั้นตอนการทำงาน อันตรายที่อาจได้รับในระหว่างทำงาน วิธีป้องกันอันตราย สัญญาณการสื่อสารต่างๆ และวิธีการอพยพออกจากที่อับอากาศ ให้กับผู้ปฏิบัติงานทุกคนทราบทุกครั้งก่อนเข้าไปทำงาน
- ผู้ควบคุมงานจะต้องอยู่ในพื้นที่การทำงานตลอดเวลาจนกว่างานจะเสร็จสิ้น

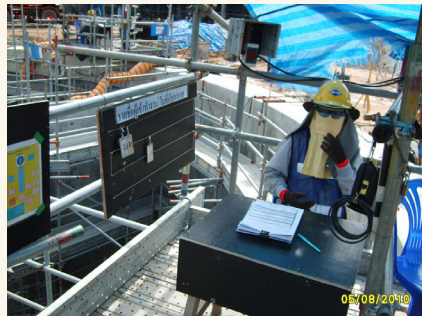
สำหรับผู้ที่ไม่เกี่ยวข้องหรือไม่ได้ผ่านการอบรมตามที่กฎหมายกำหนด ผู้ช่วยเหลือที่เฝ้าอยู่บริเวณทางเข้า-ออก จะไม่อนุญาตให้ผ่านเข้าไปในที่อับอากาศโดยเด็ดขาด เพื่อเป็นการควบคุมและป้องกันอันตรายที่อาจจะเกิดขึ้นกับผู้ปฏิบัติงานนั่นเอง เห็นไหมครับว่าการทำงานในที่อับอากาศนั้นบริษัทฯเรามีความเข้มงวดเป็นอย่างมาก เนื่องจากการทำงานในที่อับอากาศนั้นมีอันตรายอยู่รอบด้าน เราไม่สามารถข้ามขั้นตอนการทำงานหรือละเลยในกฎระเบียบได้เลย แม้แต่คนเดียว เพราะนั่นหมายถึงชีวิตของผู้ปฏิบัติงานที่กำลังทำงานอยู่ในที่อับอากาศนั่นเอง สำหรับฉบับหน้าจะมีเรื่องราวความปลอดภัยดี ๆ อะไรมาแนะนำคุณต้องติดตามกันต่อไป แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้า...สวัสดิ์ดิฉัน



ลักษณะการทำงานในที่อับอากาศ



อบรมการทำงานในที่อับอากาศ ตามที่กฎหมายกำหนด



ช่วยเหลือคอยเฝ้าปากทางเข้าออก ตลอดเวลา



ผู้ควบคุมงานตรวจวัดสภาพบรรยากาศ ก่อนเข้าไปทำงาน



**สวัสดีครับท่านผู้อ่านทุกท่าน** ฉบับนี้แผนกบริหารคุณภาพขอนำเสนอความรู้ในเรื่องไคเซ็นมาแนะนำกันอีกเช่นเคยครับ

ไคเซ็น หมายถึง การปรับปรุงเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง แล้วถ้าหากเราทำไคเซ็นในงานของตัวเองต่อเนื่องไปเรื่อยๆ จะเกิดอะไรขึ้น...? นวัตกรรมใหม่แน่นอน

ทำแบบนี้เรื่อยๆ  
ก็กลายเป็น "ไคเซ็น" !!!



### ความสัมพันธ์ไคเซ็น กับ นวัตกรรม

จากตัวอย่างใกล้ตัวเรื่องการชักผ้า แต่ก่อนเราใช้มือชักผ้า ต่อมาก็มีแปรงช่วยชัก จนเริ่มคิดใช้การเสียดสีผ้าในการชักจนเป็นเครื่องหมุนด้วยมือ พัฒนามาเป็นแบบไฟฟ้า จนมาเป็นเครื่องชักผ้าแบบ2ถัง พัฒนามาเป็นแบบถังเดียวผาบน จนกระทั่งมาเป็นแบบฝาหน้าที่ชักได้สะอาดกว่า ประหยัดน้ำและผงซักฟอกกว่าแบบเดิม และอนาคตในไม่ช้าก็จะมีเครื่องชักผ้าที่ไม่ต้องใช้น้ำครับ จะเห็นว่าการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามหลักของไคเซ็นนั้นสามารถก่อให้เกิดนวัตกรรมใหม่ขึ้นมาได้ ถ้าเราลองมองไปดูบริษัทผลิตภัณฑ์หรือบริษัทไอทีต่างๆ จะเห็นว่ามีแผนกวิจัยและพัฒนาที่ทุกบริษัท เพราะอะไร...? เพราะทุกบริษัทต้องการการพัฒนาไปสู่สิ่งที่ดีกว่า หากการทำงานยังคงเป็นรูปแบบเดิมๆ ในไม่ช้าก็จะล้าสมัยและถูกคนอื่นแซงหน้า แล้วที่นี้เราลองกลับมามองดูงานของตัวเองสิครับ ว่าการทำงานของตัวเองนั้นล้าหลังหรือยัง ที่อื่นเขาใช้วิธีไหน แล้วตัวเราเองใช้วิธีไหน ในโลกความเป็นจริงทุกวันนี้ ทุกอย่างล้วนแล้วแต่มีรากฐานมาจากอดีตที่เป็นไปไม่ได้ทั้งสิ้น แต่หากเราพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามหลักของไคเซ็น ในไม่ช้าก็จะสามารถสร้างนวัตกรรมใหม่ขึ้นมาได้

จากการอบรมประจำปีของบริษัทฯ ในปี 2555 นั้น มีผู้นำเสนอเรื่องของไคเซ็นต่างๆ เข้ามาหลายเรื่องหลายระดับด้วยกัน เรื่องที่แผนกบริหารคุณภาพได้นำไปเผยแพร่เพื่อใช้งานเป็นเรื่องแรก และประสบความสำเร็จในปลายปี 2555 ได้แก่ การนำเสนอของช่างธีระธัญญ์ ดันนิตีไพศาล ตำแหน่ง วิศวกร 2 และ นายวีระ สารยศ ตำแหน่ง ช่างเทคนิค 1 ในเรื่องของเครื่องผูกมัดมัดเหล็กอัตโนมัติ โดยได้มีการนำไปทดสอบครั้งแรกที่หน่วยงานสนามกอล์ฟ Rancho โดยช่างธีระธัญญ์ ซึ่งผลที่ได้คือ สามารถลดการใช้ค่าแรงคนงานลงได้ถึง 2 เท่า เมื่อเทียบกับการใช้คนงานผูกมัดด้วยคีมผูกเหล็กแบบเดิม และเป็นการตอบโจทย์ในเรื่องของการลดการใช้แรงงานคนโดยการใช้อุปกรณ์หรือเครื่องจักรทำงานแทนได้ในระดับหนึ่ง

จากนั้นทางแผนกบริหารคุณภาพ ได้ทำการทดสอบเพิ่มเติมการใช้เครื่องดังกล่าวจากบริษัทผู้แทนจำหน่าย 2 บริษัทในอีกหลายหน่วยงาน ซึ่งผลสรุปที่ได้ สามารถลดการใช้แรงงานคนงานลงได้ 3 ถึง 7 เท่า ขึ้นอยู่กับลักษณะของเหล็กโครงสร้างที่นำไปใช้ ในขณะที่การลดต้นทุนโดยรวมอาจยังไม่โดดเด่นนัก เนื่องจากปัจจัยเรื่องการนำเข้าและข้อจำกัดเกี่ยวกับอายุการใช้งาน ซึ่งยังคงต้องรอการพิสูจน์ อย่างไรก็ตามขณะนี้หน่วยงานด้านอาคารที่ได้นำไปใช้อย่างจริงจังแล้วได้แก่ หน่วยงานสร้างอาคารจอดรถชั้นที่รถลิฟท์ใหม่ หน่วยงานก่อสร้างท่าอากาศยานภูเก็ต หน่วยงาน



ก่อสร้างศูนย์ซ่อมบำรุงรถไฟสายสีน้ำเงิน และหน่วยงานก่อสร้างสถานีพัฒนาผู้นำเครือเจริญโภคภัณฑ์ ที่กล่าวถึงมานั้น นั่นคือความสำเร็จของการเสนอความคิดของไคเซ็นจากพนักงานภายในบริษัทฯ ของเรา และทำให้เกิดผลประโยชน์ ที่มีคุณค่ากับองค์กรของเรา ในฉบับนี้ทางแผนกก็ขอนำเสนออีกหนึ่งผลงานของพนักงานในบริษัทเราในการนำหลักไคเซ็นมาผสมผสานกับเครื่องเชื่อมนั่นก็คือ กระบวนการเชื่อมได้ฟลักซ์ด้วยเครื่องเชื่อมในท่า IG ซึ่งเป็นผลงานของช่างสุภสิฐ เสรีรัตนชัย ตำแหน่ง วิศวกร 2 และ นายเสรี วงษ์ไชย ตำแหน่ง โพรแมน 3



โดยปกติการใช้งานของเครื่องเชื่อม SAW จะต้องใช้การควบคุมด้วยคนในทุกส่วน และการควบคุมนั้นจะเสียเวลาเป็นอย่างมากด้วยกลไกของการควบคุมที่เป็นแบบ Manual ทั้งหมด จึงเกิดแนวคิดการนำหลักไคเซ็นเข้ามาใช้ โดยจะเป็นการนำเครื่องเชื่อม SAW และหัวเชื่อม นำมาติดตั้งกับแท่นเชื่อมที่ออกแบบและสร้างเอง โดยปรับปรุงการใช้งานตามหลักไคเซ็น ได้แก่การเล็งแนวเชื่อมจากเดิมเป็นแท่งเหล็กเปลี่ยนมาเป็นการเล็งแนวด้วยแสงเลเซอร์เพื่อเพิ่มความสะดวกและความถูกต้องของงานเชื่อม การร่อนฟลักซ์จากเดิมต้องใช้คนร่อนฟลักซ์ด้วยตะแกรงและฟลักซ์มีความร้อนทำให้เกิดการสูญเสียเวลาจากการรอคอยและความสูญเสียจากความเมื่อยล้า ทำให้เกิดความคิดในการสร้างเครื่องร่อนฟลักซ์เพื่อลดกิจกรรมในการทำงานและลดจำนวนคนงานลงได้ 1 คน การทำความสะอาดฟลักซ์ปกติจะส่งเกิดอายุการใช้งานฟลักซ์จากการเชื่อม ฟลักซ์ปกติจะใช้งานวนซ้ำได้ประมาณ 3 ครั้งแต่เพื่อยืดอายุการใช้งานจึงใช้การทำความสะอาดฟลักซ์ด้วยแม่เหล็กแรงสูง Neodymium ทำให้อายุการใช้งานวนซ้ำเพิ่มเป็น 5 ครั้ง ส่งผลให้ประหยัดค่าใช้จ่ายในการลดจำนวนการสั่งซื้อฟลักซ์ การควบคุมหัวเชื่อมปกติจะใช้การหมุนด้วยมือทำให้เกิดการสั่นคลอนขณะเชื่อมและการหมุนก็จะหมุนได้ไม่ทันเวลาเนื่องจากเฟืองมีอัตราทดสูงและยังต้องใช้แรงหมุนมากจึงเปลี่ยนมาเป็นการควบคุมด้วย Stepping Motor 2 แกน เพื่อเพิ่มความเร็วในการควบคุมและลดความเมื่อยล้าทำให้ผู้ควบคุมเครื่องทำงานได้สะดวกขึ้น การออกแบบพื้นที่ทำงานตามหลัก Ergonomics เพื่อช่วยให้การควบคุมเครื่องมีความสะดวกและลดเวลาการสูญเสียที่ไม่จำเป็น ทดสอบติดตั้งระบบ Seam Tracker ในการนำร่องงานเชื่อมอัตโนมัติเพื่อเพิ่มคุณภาพและความสะดวกในงานเชื่อม สร้างชุดถ่วงน้ำหนัก Counter Weight เพื่อช่วยในการสร้างความสมดุลในการหมุนท่อเพื่อเชื่อมท่อในรูปทรงต่างๆ ได้มากขึ้น ปัจจุบันเครื่องจักรนี้ถูกใช้งานอยู่ที่ หน่วยงานบ้านฉาง ในโครงการ CBI ซึ่งสามารถลดค่าใช้จ่ายและจำนวนแรงงานลงได้ 3-4เท่า เป็นมูลค่าเงินนับล้านบาท



จะเห็นได้ว่าผู้ที่สร้างนวัตกรรมใหม่อาจเป็นคุณเองก็ได้ หากลองทำไคเซ็น ถ้าคุณไม่คิด ไม่ทำตอนนี้ เวลานี้ วันนี้ แล้ววันเวลาอาจจะสูญเปล่าไปโดยไร้ประโยชน์นะครับ แต่ว่าเหนือสิ่งอื่นใดคือคิดแล้วต้องทำ ดังที่โปเลียน โปนาปาซ ได้กล่าวไว้ว่า "ศัตรูของแรงบันดาลใจคือคิดแล้วไม่ทำ" ครับ

สำหรับผู้ที่สนใจจะนำเสนอแนวคิดการปรับปรุงการทำงานด้วยไคเซ็น หรือนวัตกรรมต่างๆ ก็สามารถส่งมาที่แผนกบริหารคุณภาพได้นะครับ ถ้าคนไหนมีแนวคิดที่ดีทางแผนกบริหารคุณภาพก็จะมีรางวัลให้ครับ

# Pile Deviation Part I : Introduction

## เสาเข็มเยื้องศูนย์ ตอนที่ 1: บทนำ

เสาเข็มที่ใช้ในการก่อสร้างในปัจจุบันนั้น มีให้เลือกใช้อยู่หลายประเภท เช่น เสาเข็มเจาะระบบแห้ง (Dry Process Bored Pile), เสาเข็มเจาะระบบเปียก (Wet Process Bored Pile), เสาเข็มคอนกรีตอัดแรง (Pre-Stressing Pile) และ เสาเข็มคอนกรีตอัดแรงแบบกลวง (Spun Pile) ซึ่งการเลือกใช้ใช้งานเสาเข็มในแต่ละประเภทนั้น ก็ขึ้นอยู่กับสภาพหน้างานและลักษณะของโครงสร้างเป็นสำคัญ ซึ่งโดยทั่วไปแล้วหลังจากทำการก่อสร้างเสาเข็มแต่ละประเภท มักจะประสบปัญหาที่เกิดขึ้นเหมือนกันก็คือปัญหาเรื่อง “เสาเข็มเยื้องศูนย์ (Pile Deviation)”

“เสาเข็มเยื้องศูนย์ (Pile Deviation)” คือการที่ตำแหน่งตามแนวตั้งหรือแนวราบของเสาเข็มมีความคลาดเคลื่อนจากตำแหน่งที่ได้ออกแบบหรือกำหนดไว้ตามแบบก่อสร้าง ซึ่งสาเหตุที่ทำให้เกิดการเยื้องศูนย์ของเสาเข็มนั้นมีหลายสาเหตุ ยกตัวอย่างเช่น ความผิดพลาดในการให้ตำแหน่ง, การเคลื่อนตัวของเสาเข็มขณะทำการก่อสร้าง และอุปสรรคต่าง ๆ ได้ดิน เป็นต้น ซึ่งค่าที่ยอมรับได้สำหรับการเยื้องศูนย์ทั้งในแนวราบและแนวตั้งนั้น จะขึ้นอยู่กับประเภทของโครงสร้างที่ทำการก่อสร้างหรือมาตรฐานที่ใช้ในการออกแบบ ซึ่งในที่นี้ขอกล่าวถึงมาตรฐาน ว.ส.ท.(E.I.T 1019-46) โดยมีกำหนดค่าที่ยอมรับได้สำหรับการเยื้องศูนย์ไว้ดังนี้

### 1. การก่อสร้างเสาเข็มเจาะ (Bored Pile)

1.1 ระยะเยื้องศูนย์ตามแนวราบ (Horizontal Deviation) สามารถยอมให้เสาเข็มเยื้องศูนย์จากตำแหน่งเดิม ไม่เกิน 7.5 ซม.

1.2 ระยะเยื้องศูนย์ตามแนวตั้ง (Vertical Deviation) สามารถยอมให้เยื้องได้ในอัตรา 1:100 หมายความว่า หากเราตักตักเข็ม ลึก 1 เมตร ระยะแนวราบห่างจากตำแหน่งที่ต้องการ 1 เซนติเมตร เป็นต้น

### 2. การก่อสร้างเสาเข็มตอก (Driven Pile)

2.2 ระยะเยื้องศูนย์ตามแนวราบ (Horizontal Deviation) สามารถยอมให้เสาเข็มเยื้องศูนย์จากตำแหน่งเดิม ไม่เกิน 5.0 ซม.

2.3 ระยะเยื้องศูนย์ตามแนวตั้ง (Vertical Deviation) สามารถยอมให้เยื้องได้ในอัตรา 1:100

โดยค่าเยื้องศูนย์ของเสาเข็มโดยทั่วไปแล้วจะทำการตรวจสอบภายหลังจากการตัดหัวเสาเข็มตามค่าระดับตัดหัวเสาเข็ม (Pile Cut Off Level) ที่กำหนดในแบบก่อสร้าง โดยเมื่อค่าเยื้องศูนย์ของเสาเข็มที่ทำการตรวจสอบมีค่าไม่เกินค่าที่ยอมให้ ก็จะถือว่าการโครงสร้างเสาเข็มนั้น ยังมีความสามารถในการรับน้ำหนักได้เพียงพอ จึงสามารถที่จะทำการก่อสร้างโครงสร้างฐานรากหรือโครงสร้างส่วนบนของเสาเข็มตามแบบต่อไปได้

แต่ถ้าหากภายหลังจากการตรวจสอบพบว่า ค่าเยื้องศูนย์ของเสาเข็มมีค่ามากกว่าค่าที่ยอมให้ ตามมาตรฐานการออกแบบหรือควบคุมงานแล้ว โครงสร้างเสาเข็มจะต้องทำการวิเคราะห์ความแข็งแรง อันเนื่องมาจากผลของการเยื้องศูนย์เกินค่าที่ยอมให้

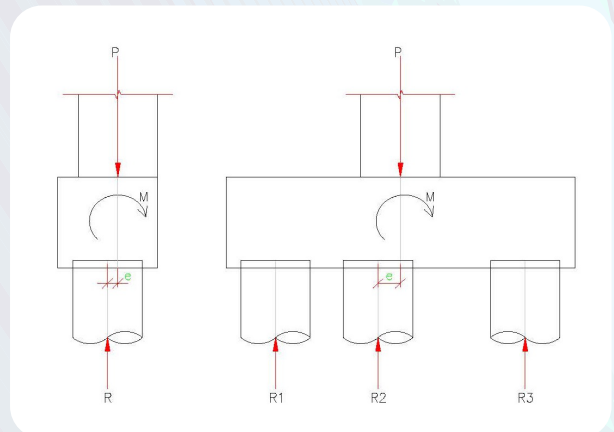
ซึ่งผลจากการเยื้องศูนย์เกินค่าที่ยอมรับให้จะทำให้เสาเข็มต้องรับโมเมนต์ดัดเพิ่มเติมที่หัวเสาเข็มในกรณีของฐานรากเสาเข็มเดี่ยวดังแสดงในภาพที่ 3 (ก) หรือทำให้ค่าแรงกระทำในเสาเข็มแต่ละต้นมีค่าเพิ่มขึ้นในกรณีของฐานรากเสาเข็มกลุ่ม ดังแสดงในภาพที่ 3 (ข) เป็นต้น



ภาพที่ 1 แสดงการเยื้องศูนย์ของเสาเข็มตามแนวราบ (Horizontal Deviation)



ภาพที่ 2 แสดงการเยื้องศูนย์ของเสาเข็มตามแนวตั้ง (Vertical Deviation)



(ก) ฐานรากเสาเข็มเดี่ยว (ข) ฐานรากเสาเข็มกลุ่ม

ภาพที่ 3 แสดงลักษณะของแรงกระทำต่อเสาเข็มที่เกิดขึ้นสำหรับฐานรากเสาเข็มกลุ่มและฐานรากเสาเข็มเดี่ยว

ซึ่งการเพิ่มขึ้นของโมเมนต์ดัดและแรงกระทำต่อเสาเข็มนั้นจะมีผลต่อสภาพความแข็งแรงของโครงสร้างเสาเข็มและฐานราก เมื่อรับน้ำหนักทั้งหมดที่ถ่ายลงมาจากโครงสร้างด้านบน ดังนั้นจึงต้องทำการวิเคราะห์เพื่อหาค่าโมเมนต์และค่าแรงกระทำต่อเสาเข็มที่เกิดขึ้น ภายใต้สภาวะโครงสร้างที่เกิดการเยื้องศูนย์ เพื่อทำการตรวจสอบและแก้ไขโครงสร้างให้สามารถใช้งานได้อย่างแข็งแรงปลอดภัย โดยสำหรับวิธีการวิเคราะห์ที่โครงสร้างเสาเข็มและฐานรากนั้นจะทำการนำเสนอในส่วนต่อไป



**สวัสดีครับ.....** Sino-Thai ทุกท่าน คอลัมน์ใหม่ ต้อนรับปี 2556 จากที่เคยเป็น "ติดดิน...กินกัน" เราได้พัฒนาเติบโตขึ้นมาเป็น "อร่อยมาก...อยากให้ออ"

สำหรับ "อร่อยมาก...อยากให้ออ" จะเป็นคอลัมน์ที่จะเสาะแสวงหาร้านอาหารที่ถูกปาก ไม่ว่าจะเป็นไก่หรือไก่แค่นั้น ราคาไม่ใช่ปัญหาอีกต่อไป ร้าน T. Seafood เป็นร้านขายอาหารทะเล ย่านบางใหญ่ อาหารทะเลที่นี้เค้าส่งตรงมาจากมหาชัยสดๆ ทุกวัน อาหารแนะนำเลยดีกว่าครับ เริ่มกันที่ Seafood เมารวมจานเค้าจะใหญ่มาก มีอาหารทะเลแทบทุกชนิดเมารวมกันมา กลิ่นหอม มีทั้งกุ้งตัวใหญ่เนื้อหนึบกรอบ ปูม้าเนื้อแน่นเต็มทุกส่วน หอยแมลงภูตัวใหญ่ๆ เต็มฝา หอยแครงที่สดตัวขนาดกำลังพอดี หอยหวานตัวใหญ่ยาวอร่อยมาก ที่สำคัญผมชอบปลาหมึก ปลาหมึกเค้าไม่เหนียวเหมือนเคียวบางพาราที่ผมเคยทาน ที่นี้ปลาหมึกเค้าจะกรอบ กัดทีเดียวขาดสุดยอดไปเลย และที่สดของที่สุด คือ น้ำจิ้ม Seafood รสเด็ดเรียกได้ว่า เอาอะไรไปจิ้มรับรองอร่อย มาเมนูต่อไป หอยเชลล์นิวซีแลนด์ผัดฉ่า จานนี้มาแบบทั้งฝา รสชาติออกเผ็ดปนหวานกลมกล่อม ทานกับข้าวได้สบาย ต่อด้วยปลากะพงทอดน้ำปลา ที่คัดเอาปลากะพงตัวใหญ่ๆ มาทอดกรอบราดด้วยน้ำที่ปรุงรส ออกเค็มหวาน ราดทั่วตัวปลา กลมกล่อมจนผมเอาน้ำปรุงรส มาราดข้าวทานเลยครับ ปลาหมึกไข่เค็ม ใช้ปลาหมึกกล้วย หั่นเป็นแว่นๆ ผัดคลุกเคล้ากับไข่เค็มเฉพาะไข่แดงหอมอร่อย สุดท้ายหอยแมลงภู่นิวซีแลนด์อบ ราดด้วยน้ำจิ้ม Seafood เสริฟมาบนจานที่ได้ รับการตกแต่งสวยงาม อร่อยแบบนี้ไม่คุยกับเจ้าของร้านไม่ได้แล้ว ผมก็เลยได้ทราบว่า ร้านนี้เพิ่งเปิดได้เพียง 1 เดือน เจ้าของคือ เชฟเบิร์ด เป็นเชฟจากโรงแรมดุสิตธานี ที่หนีจากความวุ่นวายมาเปิดร้านที่ตัวเองรัก เป็นร้านที่มีบรรยากาศโล่ง โปร่งสบายๆ มีประมาณ 40 โต๊ะ ถ้ามาให้วิ่งเส้นตลิ่งชัน-สุพรรณบุรี ผ่าน Big C บางใหญ่ มุ่งหน้าสุพรรณบุรี พอถึงสถานีรถไฟสายสีม่วง ที่เรากำลังก่อสร้างอยู่ ก็ให้เลี้ยวซ้ายเข้าสู่ ซอยคลองถนน ตรงเข้าไปประมาณ 3 กิโลเมตร ร้านจะอยู่ฝั่งขวามือ ติดกับหมู่บ้านพฤกษา 54 เวลาเปิด 16.00 น. - 22.00 น. ของทุกวัน ที่สำคัญมีจอยโปรเจคเตอร์ ให้สาวกแฟนฟุตบอลได้นั่งชมกันได้ไม่พลาดแมตส์สำคัญอย่างแน่นอน ร้านเค้าคนจะแน่นช่วง 18.00 น. เป็นต้นไป หากท่านใดต้องการไป แนะนำให้จองล่วงหน้าได้เลยที่เบอร์โทรศัพท์ 089-793 3675 **พิเศษสำหรับชาว Sino-Thai ทุกท่านโดยเฉพาะ** ชาว Site สายสีม่วง หากนำ Sino-Thai Mag. ไปแสดงตอนสั่งอาหาร เชฟเบิร์ดฝากบอกมาว่ารับรองมีส่วนลดให้แน่นอนครับ และนี่เป็นอีกหนึ่งสิ่งดีๆ ที่นำมามอบให้กับทุกท่าน

แล้วกลับมาพบกับ "อร่อยมาก...อยากให้ออ" ได้ใหม่ในฉบับหน้า สวัสดีครับ



สวัสดีปีใหม่เสีงทุกๆ คนค่ะ ปีนี้ตูนนี่โตเป็นสาวแล้วนะคะ แต่ก็ยังมีเกมส์สนุกๆ มาฝากกันเหมือนเดิมค่ะ เป็นอย่างไรกันบ้างคะ คิดถึงกันบ้างหรือเปล่า ล่วงตูนนี่และทีมงาน Sino-Thai Magazine ทุกคน คิดถึงเพื่อนๆ มาก จบับนี่เราก้เลยมีเกมส์มาให้เพื่อนๆ เล่นให้หายคิดถึงกัน รับรองว่าสนุกเช่นเคย ไปลุยกันเลยดีกว่า

GAME - - Who am I?.....ใครคือฉัน?

กติกา คือ เรามีภาพดารานักร้องทั้งไทยและเทศมาให้เพื่อนๆ ได้ทายกัน ลองทายกันดูนะคะว่าจะจำกันได้หรือเปล่า



เขียนคำตอบใส่กระดาษเปล่า พร้อมชื่อ- นามสกุล Job no. มาที่ ตูนนี่ ประชาสัมพันธ์ สำนักงานใหญ่ หหมดเขตร่วมสนุกวันที่ 25 เมษายน 2556 ค่ะ ของรางวัลผู้ที่ตอบคำถามถูกต้องประจำฉบับนี้ คือ Tools Kit (เครื่องมือเอนกประสงค์) จำนวน 5 รางวัล



ประกาศผลผู้โชคดีที่ได้รับของรางวัล ประจำฉบับที่ 20/2555

- จำนวน 4 ท่าน
- 1.คุณอนันตชัย บุญภักดิ์ J-2222-0-F
  - 2.คุณนันทพัทธ์ พูนสีมา J-2378-0-C
  - 3.คุณพิมลพรรณ ธรรมโชค J-2386-0-C
  - 4.คุณนิภาภรณ์ ไชยรบ J-2419-0-C